

Naj vas predstave, razstave, koncerti, filmi... na domu odpeljejo v čarobni svet umetnosti

Spletne vsebine, ki so jih pripravili naši sodelavci v kulturnih institucijah in nevladnih organizacijah ter umetniki in so lahko koristne za vse, ki v tem času načrtujete dejavnosti za otroke in mlade, obenem pa ponujajo različne možnosti za vključitev kulturnih vsebin v pouk na daljavo. Hkrati pa omogočajo, da postane tudi družinsko okolje otroka in mladostnika kulturno žarišče, ko lahko preko spleta vstopijo v gledališče, galerijo, knjižnico, koncertno dvorano, atelje umetnika...

Bodite pozorni na to, da so nekatere vsebine na voljo le omejen čas, podrobnejše informacije najdete na straneh posameznih ustanov.

Če se povezave ne odprejo takoj ob kliku, z desno tipko na miški odprete ikono odpri hiperpovezavo.

Še več povezav najdete na strani Kulturnega bazarja: <http://www.kulturnibazar.si/kulturno-umetnostna-vzgoja-od-doma/>

FILM

Filmska osnovna šola

Ekipe Filmske osnovne šole je za čas izrednih razmer pripravila seznam (brezplačnih) spletnih filmskih in filmsko-vzgojnih vsebin. Ogledate si ga lahko [na povezavi](#) na spletni strani Šola filma.

Posebej izpostavljamo odprtje njihove filmske baze za otroke, njihove starše in mladostnike VIZ-ov, ki so **vključeni v SKUM**. Kot geslo uporabite ime vašega VIZ-a. Navodila za dostop: <http://www.solafilma.si/sl/objava/ucenje-na-daljavo-s-filmsko-bazo-sole-filma>

Ne spreglejte filma v bazi, [Dom, ljubi dom](#) (Maja Prettner, 2016, 12+).

Društvo 2 Koluta

Pri **Društvu za oživljanje zgodbe 2 koluta** v času epidemije šolske projekcije začasno selijo na splet, saj, kljub zaprtim kinodvoranom, želijo omogočiti čim bolj nemoteno izvajanje filmsko-vzgojnih aktivnosti, s katerimi bogatite pedagoški proces, sedaj tudi na daljavo. Pripravili so izbor **treh kvalitetnih animiranih filmov za različne starostne skupine, ki si jih lahko skupaj z učenci ogledate preko spleta:** [Deček in svet](#), [Mirai](#) in [Fantomski deček](#).

V času pouka na daljavo so pripravili posebno ponudbo spletnih šolskih projekcij animiranih filmov: http://distribucija.animateka.si/solski_program.php

Program se je dopolnil še s programom kratkih animiranih filmov za najmlajše **Slon kolesari po svetu**. Dopolnjeno ponudbo najdete na [spletni strani](#)

Če ste ima kakšna šola preko SKUMa idejo za izvedbo kakega kulturnega dne v obliki ogleda filma in pogovora ter nadaljnih aktivnosti, se lahko dogovorite tudi za spletno šolsko projekcijo preko projekta. Interes javite na: darja.stirn@petida.si in petra.gajzler@animateka.si

KUD Mreža in Zavod PETIDA

Na spletni strani <https://vimeo.com/kudmreza> vabljeni k ogledu filmov, ki so jih skupaj z umetniki ustvarili otroci in mladostniki.

Kinodvor

Kinodvorov šolski program v času epidemije redno posodablja [Seznam kakovostnih filmov za otroke in mlade, ki so dostopni na spletu](#). Seznam vsebuje filme v slovenščini ali s slovenskimi podnapisi in so primerni za različne starosti, od predšolskih otrok do dijakov. Izbiramo filme, ki so prosto dostopni, ter pri tem sodelujemo s Televizijo Slovenija, spletnim portalom MMC, Bazo slovenskega filma in na drugimi platformami. Ob priporočilih objavljamo tudi brezplačna dodatna pedagoška in ustvarjalna gradiva za starše in otroke, ki so prav tako zbrana na Kinodvorovi spletni strani [Za šole](#). VIZ, ki želite v delo vključiti film, se oglasite na solski@kinodvor.org.

Valerie Wolf Gang, filmska režiserka

Online portfolio: <http://portfolio-valeriewolfgang.com/> (kjer so objavljena nekatera predvsem intermedijska dela)

spletno stran: <https://valeriewolfgang.com/> (objavljene predvsem aktualne novice in dogodke povezane z njenim delovanjem).

JSKD – Javni sklad RS za kulturne dejavnosti – FILM

Vabljeni k ustvarjanju filma. Če želite VIZ-i v SKUM-u izdelavo filma izpeljati kot aktivnost v okviru pouka na daljavo ali v okviru kulturnega dne, ki ga načrtujete v času korone se nam javite na darja.stirn@petida.si

Več na: http://www.jskd.si/film-in-video/prireditve_film/koronafest_20.htm

FOTOGRAFIJA

Seznam spletnih strani s področja fotografije tukaj je ena kuratorska, kjer se vsak dan objavljajo kvalitetne fotografije, tudi v povezavi z aktualnim časom:

<https://1x.com/>

<http://www.matejpeljhan.com/maliprinc-slike.html>

<http://www.lukadaskobler.com/sl/>

INTERMEDIJSKA UMETNOST

Zavod Kersnikova

Vsak teden bodo na zavodu pripravili poseben izziv, ki ga boste lahko opravili skupaj ali posamezno!

Več: <https://kersnikova.org/posts/news/all/5hek-erski-izziv-4?fbclid=IwAR0tWuGKNr2lDbDG4TqXkxGO1ZZTsMYt8Ou2ZOtJrmO9Aj3lunui2SSS0kc>

GLEDALIŠČE

Gledališče Glej

Vsak delavnik odklenejo eno predstavo. Več informacij na www.glej.si.

Hiša otrok in umetnosti

Predstave na daljavo so dostopne na <https://www.hisaotrok.si/predstave-na-daljavo-2/> .

Vsak teden dodajajo nove predstave, kmalu pa pričnejo tudi z izvedbo lutkovnih delavnic na daljavo.

Lutkovno gledališče Ljubljana

LGL je času praznih dvoran na spletu objavilo posnetke nekaterih svojih najuspešnejših predstav. Odraslim je namenjena predstava *Posvetitev pomladi*, uprizoritvi *Vihar v glavi* ter *Romeo in Julija* sta namenjeni najstnikom, za najmlajše gledalce pa so primerne *Ti loviš!*, *Štiri črne mravljice*, *Močeradek gre čez cesto*, *Ostržek*, *Sapramiška* in *Sneguljčica*.

Do predstav lahko dostopate na povezavah <https://vimeo.com/showcase/6866479> in <http://www.lgl.si/si/predstavitveni-video>

Lutkovno gledališče Maribor

Lutkovno gledališče Maribor je v sodelovanju s Televizijo Maribor objavilo posnetke desetih lutkovnih predstav, ki so dostopni [v arhivu MMC RTV Slovenija >](#)

Izbirate lahko med predstavami: *Jakob in mesto*, *Ko je Šlemil šel v Varšavo*, *Krst pri Savici*, *Kurent*, *Rdeča Kapica*, *Sneguljčica*, *Volk in kozlička*, *Žaba Greta*, *Zelišča male čarovnice* in *Žogica Marogica*.

SNG Drama Ljubljana

V SNG Drama se zavedajo pomembnosti priprav na maturo tudi v času, ko so šole zaprte, zato so objavili predavanje ddr. Igorja Grdine z naslovom *Ljubezni Ivana Cankarja*.

Brezplačno si ga lahko ogledate na https://www.youtube.com/watch?v=6fFCGpfe_L8 , ogled pa priporočajo predvsem letošnjim maturantom.

Zavod Bunker

Bunker na ogled ponuja predstavi *Ich kann nicht anders* in *Vse, kar smo izgubili, medtem ko smo živeli* ter umetniško akcijo *Domine* in največkrat igrano produkcijo *Lirični utrinki v mestu*. Seznam vsebin, ki jih sproti dopolnjujejo, je dostopen na povezavi [Gledališče s kavča](#).

PLES

Urša Rupnik, plesalka, koreografinja, plesa pedagoginja

Ura sodobnega plesa, v kateri umetnica pripravi program, primeren za izbrano starostno skupino, in ga z udeleženci izvede on-line ali v naprej pripravi posnetek dejavnosti. Aktivnost lahko npr. nadomesti ure športa. Aktivnost je časovno in glede števila udeležencev prilagodljiva. Pripravljen je prvi primer take ure, ki je že posnet in ga lahko posredujete otrokom/učencem/dijakom.

Primer je dostopen na linku: <https://vimeo.com/404394399> z geslom: SKUM_2020_ur_gu

Če želite primer nadgraditi ali še z drugo vsebino povezati s poukom se obrnite na: ursa.rupnik@gmail.com

Zavod EN-KNAP

V Zavodu EN-KNAP je osmišljena plesna komunikacija med plesalci, ki zaradi karantene nimajo možnosti skupnega dela v plesnem studiu.

Delo na novi predstavi se je preselilo v njihova stanovanja, kjer vsak za sebe razvija gibalni material. Da pa bi omogočili medsebojno komunikacijo, bodo vpeljali **metodo plesnih/gibalnih izzivov**. V kontekstu EN-KNAP Group bo to pomenilo svojevrstno medsebojno gibalno komuniciranje, kjer posamezen plesalec v kratkem plesnem videu posname gibalni stavek/izziv in ga deli z drugimi plesalci, ki na ta izziv odgovorijo s svojim videom.

Videi bodo javno dostopni preko youtube ali facebook, in vidimo možnost, da v kontekstu SKUM sprožijo drugačne asociacije, razvijejo drugačne zgodbe. Uporabniki se lahko odzovejo na svoj način, posnamejo svoje videe, ali uporabijo kako drugo izrazno formo, s katero razvijajo zgodbo, ki jo je sprožil plesni izziv.

Upamo, da lahko materiali pripomorejo k bogatenju SKUM vsebin in kvaliteti online učnega programa. Kreativna veriga je dostopna na: https://youtu.be/NDT_BaCcRhQ

Vabijo pa tudi k **ogledu treh plesih predstav za otroke/mlade**.

Huda mravljica je otroška predstava, namenjena vrtčevskim otrokom (2+) in prvi triadi.

OHO je otroška predstava namenjena vrtčevskim otrokom (5+) in osnovnošolcem.

Pozor hud ples3 pa je didaktična plesna predstava, namenjena mladostnikom (tretji triadi in srednješolcem), a lahko dobro funkcioniira tako med mlajšimi, kot pri odrasli publiki.

Huda Mravljica

<https://vimeo.com/246241624>

pass: enknap01

OHO

<https://vimeo.com/342210441>

pass: OHO

Pozor hud ples 3

<https://vimeo.com/336090481>

pass: PHP3

KNJIŽEVNOST, BRALNA KULTURA

Vodnikova domačija

Povej in posnemi zgodbo. Vabljeni k ustvarjanju in izmišljevanju svojih zgodb in sodelovanju na natečaju, ki je namenjen otrokom od 4. do 9. leta. Najbolj posrečene zgodbe bodo ilustrirali ilustratorji in ilustratorke, objavljene pa bodo v spletni poslušalnici pripovedovanj otrok, ki počasi nastaja. Več:

http://www.kulturnibazar.si/data/upload/Pravljicni_studio_natecaj_sole_novo.pdf

VIZ-i, ki bi dejavnost izpeljali kot aktivnost v okviru pouka ali pa zgolj z ciljem socialne povezanosti med otroki razreda se oglasite na darja.stirn@petida.si

Dekameron 2020

Želimo si, da bi znotraj karantene misli in besede ostale svobodne. Zato vas v dneh, ko smo veliko sami s sabo, vabimo, da se nam pridružite pri pisanju in ustvarjanju zgodb.

Želimo si namreč obnoviti idejo Dekameronu:

Navdih ali predrugačenje

Skupina mladih, ki je pribežala iz Firenc na podeželje, da bi se rešila strašne kuge, si je vsak dan pripovedovala zgodbe

...

Zgodbe. So spremljevalke v dolgih zimskih dneh, na bojiščih, ob tihih večerih, na vrtnih zabavah. Morda si jih v tem trenutku ne moremo pripovedovati, lahko pa jih zapisujemo... Misli, pesmi, kratke zgodbe... Strahovi, bolečina, smeh, dragoceni trenutki, fantazija

...

Ustvarjajte, kreirajte, potopite in prepustite se... Pišite!

Vse napisano pa nam pošljite

na https://docs.google.com/.../1SJFen8NQ8Mg6dsQOoT0S_IRspp.../edit...

*vse oddane zgodbe ostanejo anonimne, če ne želite da jih objavimo na našem FB profilu ali da jih uporabimo za naše nadaljnje ustvarjanje to pripišite zraven

Predvsem pa ustvarjajte z mislijo, da v umetnosti nič ni prav in nič ni narobe!

MUZEJI IN GALERIJE – VIZUALNA UMETNOST

Mestni muzej Ljubljana

Kako bodo bodoče generacije vedele, kaj je pandemija korone pomenila za Ljubljano? Prazne ulice, dnevne sobe spremenjene v učilnice in pisarne, zaprta igrišča, vrste ljudi pred trgovinami, razkužila, karte za športne in kulturne dogodke, ki so bili odpovedani ... Mestni muzej Ljubljana vas prosi za pomoč: bodite tudi vi kronisti zgodovinskih časov, ki jih doživljamo! Pošljite nam fotografije, vtise ali predmete, ki predstavljajo vaš novi vsakdan v času izolacije.

KORONAPROJEKT: <https://mgml.si/sl/mestni-muzej/razstave/518/koronaprojekt/>

V muzeju pripravljajo učna gradiva, ki so podprta z audio in video vsebinami:

<https://mgml.si/sl/programi/programi-sole/>

<https://mgml.si/sl/programi/programi-druzine/>

<https://mgml.si/sl/mestni-muzej/novice/arhiv/2020/>

Pokrajinski muzej Koper

Pokrajinski muzej Koper omogoča [virtualni obisk muzeja](#), otroke in njihove starše pa vabijo, da za zabavni predah med delom in učenjem obiščejo spletno stran muzeja in se preskusijo v eni od interaktivnih igrice, ki so na voljo [na povezavi](#).

Koroški pokrajinski muzej

V muzeju so za vse ciljne skupine pripravili skrita muzejska vprašanja, rebuse in asociacije, ki vam bodo popestrile dneve izolacije. Vsebine le teh se navezujejo na tri pomembne obletnice, ki jih letos obeležujejo v muzeju: 400 let jeklarstva v Mežiški dolini, 160. obletnico rojstva skladatelja Huga Wolfa, 100. obletnico Koroškega plebiscita.

Povezave do sedaj že objavljenih vsebin:

Tema jeklarstvo:

REBUS

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2671349063101520/?type=3&theater>

in rešitev rebusa ter razlaga

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2672176103018816/?type=3&theater>

KRIŽANKA

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2674807499422343/?type=3&theater>

in rešitev križanke ter razlaga

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2675632642673162/?type=3&theater>

KRIŽANKA

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2685229681713458/?type=3&theater>

in rešitev ter razlaga

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/pcb.2685644961671930/2685642888338804/?type=3&theater>

Tema Koroški plebiscit:

KRIŽANKA

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2672202246349535/?type=3&theater>

in rešitev križanke ter razlaga

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2673131192923307/?type=3&theater>

Tema Hugo Wolf:

REBUS

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2673195842916842/?type=3&theater>

in rešitev rebusa ter razlaga

<https://www.facebook.com/1430480923855013/photos/a.1432871856949253/2673874389515654/?type=3&theater>

Spletni kviz <https://www.1ka.si/a/267978>

Umetnostna galerija Maribor

UGM predstavlja nov program za otroke *Huda mravljica na obisku*. Vsak teden pripravljajo likovne naloge/igre za otroke, ki jih lahko vsakdo izvaja doma. Izhodišče so dela iz njihove zbirke. Huda mravljica je maskota UGM, pesem *Huda mravljica* je namreč napisal prvi direktor UGM Branko Rudolf.

Tedenske naloge za otroke lahko prejimate s prijavo preko njihovega [tedenskega novičnika](https://www.ugm.si/dogodki/huda-mravljica-na-obisku-druzenje-za-mizo-3573/) oziroma jih spremljate na <http://www.ugm.si/dogodki/huda-mravljica-na-obisku-druzenje-za-mizo-3573/>.

in tukaj objave izdelkov otrok:

<https://www.flickr.com/photos/umetnostnagalerijamaribor/albums/72157713589669718>

Mednarodni grafični likovni center (MGLC)

V MGLC učence in dijake vabijo k sodelovanju v spletnem učenju s področja likovne umetnosti in sicer:

- praktična naloga – izdelava monotipije (za predšolske in prvo triado OŠ),
- delovni list s področja klasičnih grafičnih tehnik – zadnja triada OŠ
- delovni list s področja kiparstva (izbrane teme) - zadnja triada OŠ
- delovni list s področja sodobne grafike – SŠ

Do gradiv dostopate na: https://www.mglc-lj.si/za_solske_skupine/za_solske_skupine

MGLC učence in dijake vabi tudi k sodelovanju pri pripravi umetniškega zina. V teh dneh smo priča v marsikaterem pogledu zgodovinskemu dogajanju, ki pretresa ves svet. Ampak otežene življenjske razmere niso bile nikoli ovira za ustvarjalnost, zato vas vabimo, da tega duha zajamemo skupaj in ustvarimo kolektivni dokument časa – **umetniški Megazin**.

Povabilo k sodelovanju velja za cel razred; četudi lahko sodelujejo tudi posamezniki.

Sodelujejo lahko vsi razredi osnovne šole in vse srednje šole ter gimnazije. Več:

http://www.mglc-lj.si/za_solske_skupine/razpis_za_solarje_in_ucence_vseslovenski_megazin

GLASBA

Tamara Kranjec, pesnica in pevkica

Na njeni facebook strani lahko dostopate

- do pesmic, ki jih piše za otoke:

<https://publishwall.si/tamara.kranjec-laganin/post/542376/gozdovi-iz-visine-napisala-tamara-l-kranjec>

- ali jih prevaja:

<https://publishwall.si/tamara.kranjec-laganin/post/253376/pesmice-in-uganke-o-zimi-prevedla-tamara-laganin-kranjec>

- najdete tudi avtorske pesmi, ki so O MAVRICI, ki so primerne so za višje razrede in srednjo šolo:

<https://publishwall.si/tamara.kranjec-laganin/post/289255/pesmi-o-mavrici-tamara-laganin-kra>

- POMLADNO ČESANJE:

<https://publishwall.si/tamara.kranjec-laganin/post/194428/tamara-laganin-kranjec-pomladno-cesanje>

Tamara lahko v sodelovanju z vami pripravi še dodatne aktivnosti

Murat&Jose

Spletna delavnica Glas, ritem, beseda, rap, primerna za izvedbo kulturnega dne v šoli na daljavo, **2. in 3. triada OŠ ter srednješolci**)

Trailer videoposnetka: <https://youtu.be/OiFxWQvr0jE>

1. del:

V videoposnetku glasbenika predstavita prvine rap glasbe, pojasnita, kako se lahko lotimo ustvarjanja rap pesmi in kako lahko pri tem uporabimo samo svoj glas. Murat predstavi beatbox, udeleženci spoznajo osnove oponašanja instrumentov in drugih zvokov z usti in glasom. Naučijo se, kateri so osnovni zvoki, kako sestavimo ritem, kako uporabljamo dihanje. Tako si pridobijo osnovo, da lahko dalje razvijajo veščino beatbox-anja. V nadaljevanju Jose razloži, kako se lotiti pisanja besedila za rap pesem. Na primeru pokaže, kako lahko isto besedilo drugače zveni glede na različen tempo in tok besed. Glasbenika med koncertom predstavita pesmi z različnimi temami in komentirata besedila in način izvedbe. Murat pri tem uporablja posebno napravo looper, na katero lahko nasnemava svoj glas in s tem v živo ustvari glasbeno podlago.

2. del:

Učenci prejmejo navodila s tremi izbirnimi nalogami (pisanje rap besedila, beatboxanje ali rapanje svojih pesmi). Učitelji prejmejo navodila za pregled nastalega dela in pošljejo izbrane naloge glasbenikoma.

3. del:

V srečanju v živo z učenci (preko aplikacije Zoom) glasbenika pokomentirata nastale pesmi, ritme in izvedeta še zaključni del delavnice, kjer imajo učenci sami možnost komentiranja delavnice, postaviti svoja vprašanja ipd.

Cena izvedbe: 150 eur/1. in 2. del, +50 eur/3. del; delavnica poteka v okviru Glasbene mladine Slovenije

Kontakt: jose@muratjose.com